



**Francine De Veylder (België) artistieke leiding en directie:**

Studeerde klassiek ballet, modern dance, tap dance, Spaanse dans, dansexpressie, primitieve dans en danstherapie in ons land en in de U.S.A. Bijzondere licentie cultuur en bewegingswetenschappen optie dans aan de Vrij Universiteit Brussel

Werkte als lesgeefster en choreografe bij kunstgroep Alkuone en Vredon. Choreografieën werden opgevoerd op het A.N.Z., op het 25 jarige ambtsjubileum van Koning Boudewijn, in Frankrijk, Ierland, Duitsland, Oostenrijk, Zwitserland, Denemarken, Noorwegen, Spanje, U.S.A., Polen en Zuid-Afrika.

Co- auteur o.a. "hoe kleuters en jonge kinderen leren door bewegen"

Danstherapeute.

Lid van: Conseil International de la Danse-Unesco, World Dance Alliance.

Was een van de 12 vertegenwoordigers van Europa in World Dance Alliance en lid van de "board of education" op het wereldcongres voor dans.

Was docente dans in Erasmus hogeschool Brussel opleiding VOLLO en pedagogisch begeleidster bij het Gemeenschapsonderwijs.

Choreografe en producer hedendaagse dans.

Artistieke leiding danscompagnie en dansschool Francine. De Veylder

**Kylian Cambell (France – Switzerland) :**

Kylian Campbell studeerde aan: conservatorium Genève (Zwitserland) en Geneva Dance Center.

Danste in verschillende opera's, operahuizen en balletgezelschappen:

Genève, Parijs, Nationaal Ballet van Cuba, Baden –Baden, Opera Antwerpen en Gent, de Munt en Vorst Nationaal Brussel.

Danste in hedendaagse danscompagnieën en musicals in binnen en buitenland..

Danser in Danscompagnie Francine De Veylder.

Choreograaf en directeur in dansproducties en musicals in Nederland, België, Zwitserland, Frankrijk, Duitsland.

Choreograaf bij de dansschool van het Ballet van Vlaanderen.

Choreograaf bij danscompagnie Francine De Veylder.

Gastdocent bij Ballet van Vlaanderen.

Docent hedendaagse dans en klassiek ballet in de dansschool en de danscompagnie.

**Melissa Rondeau (Frankrijk)**

Studeerde aan conservatoria van Rouen, Rotterdam en Amsterdam

Volgde workshops en masterclasses bij o.a. Wim Van de Keybus, Akhram Kahn, Nationaal ballet van Marseille, Peeping Tom, Forsythe compagnie, Emio Greco, Merce Cunningham.

Danste in België, Frankrijk, Nederland, Polen, Roemenië, Spanje.

Choreografe en docente hedendaagse dans en klassiek ballet in de dansschool en de danscompagnie.

Danser in danscompagnie Francine De Veylder

**Liesbet Van de Voorde (B):**

Liesbet Van de Voorde kreeg haar dansopleiding in de dansschool van Danscompagnie Francine De Veylder.

Ze volgde er masterclasses van Jordi Vidal, Joseph Lacros, Kris Kaerts, Michou Swennen, Eva Kamala Rodenburg, Antonelle Cusimano, Nathalie Elghoul, Sun Xiao Yun.

Ze nam deel aan internationale dansstages in Antwerpen.

Choreografe en docente hedendaagse dans en klassiek ballet in de dansschool.

Danser in danscompagnie Francine De Veylder.

**Gastdocenten:**

Bakyt Baemyrzaev, Pierre Noël Bright, Louis Richard, Yana Barrez, Taylor Lecocq, docenten uit binnen- en buitenland.